

О штемпельных разновидностях монет, выпущенных для обращения, написано бесчисленное множество статей и книг, не только в России, но и за рубежом. В связи с миллионными тиражами монет обращения появление таких разновидностей неудивительно. Тиражи памятных монет из драгоценных металлов гораздо меньше и, обычно, исчисляются тысячами штук. Такие монеты зачастую чеканятся одним штемпелем и говорить о штемпельных разновидностях не имеет смысла. Однако есть несколько исключений. Например, российские серебряные 3 рубля 1996 «Сцена поединок Принца и Мышиного Короля» из серии «Русский балет» существуют двух типов и отличаются друг от друга расположением надписи номинала, пробы и веса монеты.<sup>1</sup>

Ещё более уникальным случаем, является наличие сразу нескольких разновидностей у памятных серебряных монет. Такой особенностью обладают некоторые монеты выпущенные банком Латвии в 1995-2000 годах. Все они изготовлены швейцарской компанией Valcambi SA, но получить какие-либо комментарии у неё не удалось.

На данный момент известны штемпельные разновидности у следующих серебряных монет:

- 10 лат 1994 «Каноист» (все названия даны, в соответствии с названиями, приведенными на английском языке на сайте банка Латвии)
  - 10 лат 1995 «Гафельная шхуна «Джулия Мария»»
  - 10 лат 1996 «Коростель»
  - 10 лат 1997 «Рижский корабль»
  - 1 лат 1999 «Европейская норка» (к сожалению, в этом случае всего два типа)
  - 1 лат 1999 «Велосипедисты»,
- о них и пойдет в данной статье-обзоре.

## 10 лат 1994 «Каноист»



*Изображение монеты 10 лат 1994 «Каноист», так как оно представлено на сайте банка Латвии, гуртовая надпись «LATVIJAS BANKA \*\*\* LATVIJAS BANKA \*\*\*»*

Монета 10 лат 1994 «Каноист» посвящена летним Олимпийским играм в 1996 году в Атланте, выпущена банком Латвии в ноябре 1995 года тиражом 35 тысяч штук. По всей видимости, эта монета обладает наибольшим числом разновидностей среди других латвийских монет, на данный момент их насчитывается одиннадцать. Десять разных аверсов и пять – реверсов.

<sup>1</sup> «Петербургский коллекционер» №1 2008 стр. 15



Пожалуй, наиболее известной разновидностью следует назвать «грифона без хвоста». Она заключается в том, что на аверсе у грифона, поддерживающего щит справа, полностью отсутствует половина хвоста. Хвост обрывается при пересечении с лапой. Монеты с этой особенностью отличаются и между собой, причем как аверсом, так и реверсом. На аверсе имеется различие в форме листка, примыкающего сбоку к ноге грифона. «Толстому» листку соответствует реверс с коротким «носиком» у цифры «шесть» в дате и с легендой, отдаленными от канта (тип реверса «А»). «Тонкому» листку соответствует реверс с длинным «носиком» шестерки и с приближенной к канту легендой (тип реверса «В»).



Другая разновидность обычно называется «лев без языка», то есть у льва на аверсе полностью отсутствует язык. Монеты с этой разновидностью также существуют с различными реверсами. В первом случае «носик» у цифры «шесть» в дате короткий; волны у левого края монеты прорисованы полностью и резко обрываются у канта, а цифры номинала расставлены (реверс полностью соответствует реверсу типа «А»). Во втором «носик» длинный; волны прорисованы не полностью и обрываются постепенно; цифры номинала ближе друг к другу (тип «С»). Тип «С» отличается от типа «В» не только формой волн, но и положением номинала «10 LATU» относительно канта, в типе «В» он ближе.