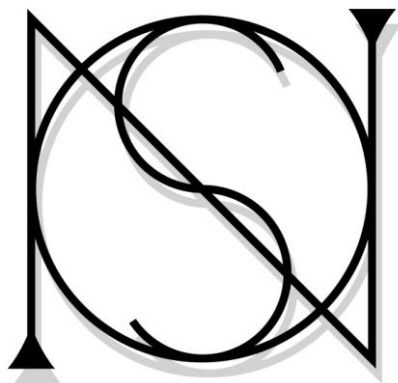




Одесский Национальный университет имени И.И. Мечникова

[RASMIR - Eastern Material culture](#)
[Oriental Numismatic Society](#)

**Пятая Международная научная конференция
«Расмир: Восточная нумизматика - 2017»
28-30 июля 2017, Одесса**

ИНФОРМАЦИОННОЕ СООБЩЕНИЕ

Тематика конференции

Конференция состоится в Одессе на базе Одесского Национального университета имени И.И. Мечникова с 28 по 30 июля 2017 года в Большой физической аудитории по адресу ул. Пастера, 27.

К участию в конференции приглашаются специалисты в области восточной нумизматики, сфрагистики, истории, археологии и смежных дисциплин, исследователи, учёные, а также коллекционеры и заинтересованные любители.

Тематика конференции охватывает 5 секций:

Нумизматика доисламского Востока;

Нумизматика исламских династий;

Нумизматика Улуса Джучи и пост-джучидских государств;

Нумизматика Северного Причерноморья и Крыма;

История и археология Восточной Европы в контексте нумизматических материалов;

По материалам Конференции будет выпущен сборник научных трудов V Международной научной конференции «Расмир: Восточная нумизматика - 2017».

Языки конференции — английский, русский, украинский.

Регистрация участников

Сроки подачи заявок:

Регистрация и тезисы - до 25 июня 2017 года.

Тексты докладов с иллюстрациями - до 10 июля 2017 года.

Авторов, имеющих готовые материалы докладов, просим прислать их вместе с заявкой на участие в конференции. При необходимости будет обеспечен перевод на английский язык (по дополнительному согласованию с Оргкомитетом).

При необходимости Оргкомитет может обеспечить официальное приглашение на конференцию от Одесского национального университета имени И.И. Мечникова (может понадобиться при пересечении границы Украины и для оформления командировок в организациях участников) и окажет помощь в решении любых организационных вопросов.

Контактная информация

Официальным Web-сайтом Конференции является сайт Исламской нумизматики — RASMIR (<http://rasmir.com>) при информационной и технической поддержке ONS (<http://onsnumis.org>).

Состав Оргкомитета:

А. Алёшин, В. Безпалько, А. Брагин, Е. Лемберг,
В. Юклянюк, Д. Янов.

Научно-редакционная коллегия: В. Безпалько, А. Алёшин, Е. Лемберг

По вопросам, касающимся сборника материалов Конференции, обращаться к членам научно-редакционной коллегии через сайт Исламской нумизматики RASMIR (<http://rasmir.com>) и по электронной почте А. Алёшина (alexalyoshin@gmail.com).

Организационно-техническая группа: А. Алёшин, Е. Лемберг, В. Юклянюк, Д. Янов.

По организационным вопросам обращаться в организационно-техническую группу Оргкомитета:

Е-mail: alexalyoshin@gmail.com

ICQ 29082165

Skype: vestik_

Через сайт Материальной культуры Востока RASMIR <http://rasmir.com>

Телефон для связи в Украине +38066 7112037 (А. Алёшин).

Оргкомитет окажет помощь всем участникам в организации размещения, в соответствии с запросами участника. Существует возможность организовать проживание на более длительный срок для участников, прибывающих на отдых, в том числе с семьями.

О дополнительных мероприятиях (по желанию участников) необходимо сообщить в Оргкомитет заранее (вопросы оплаты оговариваются отдельно).

Оформление тезисов и докладов

Тезисы докладов необходимо прислать до 7 июля 2017 года в Оргкомитет Конференции по e-mail (alexalyoshin@gmail.com) с переводом на английский язык имен докладчиков и названия доклада. Презентации докладов в электронном виде (допускаются форматы PowerPoint, OpenOffice Impress) можно прислать заранее в Оргкомитет или привезти с собой на flash drive, внешних жестких дисках, CD, DVD-дисках или любых других носителях и передать в организационно-техническую группу при регистрации ДО начала Конференции.

Доклады и иллюстрации к ним должны быть присланы в Оргкомитет до 21 июля 2017 года.

Требования к тезисам:

1. Текст тезисов предоставляется в формате MS Word (.doc, .rtf), OpenOffice (.odt), .txt. Объем текста — 1 страница формата А4 (максимум 2500 символов), шрифт Times New Roman, 14 кегль, интервал одинарный, поля — 2 см с каждой стороны, ссылки в квадратных скобках [n], где n – порядковый номер источника в списке литературы.
2. Аннотация составляется на двух языках (русском, английском) и содержит краткую информацию о докладе (не более 250 символов), ФИО авторов, название учреждения и контактные данные презентующего автора.
3. Для интернет-версии Конференции желательно предоставить перечень ключевых слов на двух языках (русском, английском) объемом не более 100 символов.
4. Текстовые **файлы тезисов** должны быть названы **фамилией презентующего автора**, например, **lemborg.doc**.

Требования к докладам:

1. Структурно доклад состоит из названия доклада, ФИО авторов, названия организации, контактных данных презентующего автора, аннотации, текста доклада, списка литературы и приложений (иллюстраций и таблиц);
2. Аннотация составляется на языке доклада (русском или английском) и содержит краткую информацию о докладе (не более 250 символов)
3. Текст доклада предоставляется в формате MS Word 2003 (.doc, .rtf), OpenOffice (.odt), .txt. Объем текста — до 5 страниц формата А4 (максимум 12000 символов), шрифт Times New Roman, 14 кегль, интервал одинарный, поля — 2 см с каждой стороны;
4. Сноски в тексте доклада должны быть представлены в круглых скобках (*), в которых число звездочек * соответствует номеру сноски внизу страницы, например, (*), (**) и т.д.;
5. Ссылки на источник в тексте доклада представляются в квадратных скобках [n], где n – порядковый номер источника в списке литературы, например, [6].
6. Ссылки на таблицы в тексте доклада оформляются в круглых скобках с указанием номера таблицы, например, (см. Таблицу 3);
7. Специальные символы: арабские надписи выполнять, по-возможности, используя арабские шрифты, указывая названия этих шрифтов в дополнительной информации к докладу, использование картинок вместо символов без крайней необходимости нежелательно, в случае отсутствия соответствующих шрифтов (пехлеви, иероглифы, древние алфавиты и проч.) предоставить в организационно-техническую группу в приложении к докладу изображения этих символов отдельно, не встроенными в текст доклада, обозначив их в порядке появления в тексте в формате N.A.B.C... , где N – порядковый номер символа, A, B, C — номера повторного появления символа в тексте, например, название файла 3.5.30.67.gif означает, что символ, появившийся в тексте третьим, потом появляется пятым, тридцатым и шестьдесят седьмым, другими словами, этот символ среди прочих символов появляется на 3-м, 5-м, 30 и 67 местах.
8. Таблицы могут быть как внутри текста доклада, так и в приложениях, заголовок таблицы состоит из надписи «Таблица N. Название таблицы», где N – порядковый номер таблицы, расположение заголовка — по правому краю;
9. Иллюстрации принимаются: цветные - в формате JPEG (JPG), разрешение — не менее 300 dpi, черно-белые — GIF с прозрачным фоном, разрешение не менее 300 dpi, максимальное количество иллюстраций — 10. Размеры изображений — оригинальные.

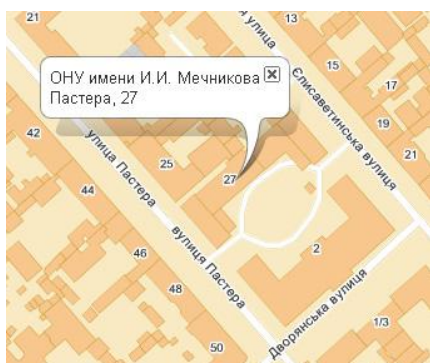
- Названия файлов** иллюстраций должны содержать фамилию автора и номер иллюстрации, упоминаемый в тексте, например, **alyoshin3.jpg**;
10. Список литературы составляется в порядке упоминания источников в тексте доклада. Примеры оформления различных типов источников приведены в Таблице 1.

Таблица 1. Примеры оформления разных типов источников в списке литературы.

Тип источника	Пример оформления
Один - три автора	<i>Рабицэвіч В. Н., Плавінскі М. А., Іоў А. В.</i> Брылёўскі скарб. – Мінск: Беларускі Дом друку, 2011. – 112 с.
Четыре автора	Основы создания гибких автоматизированных производств / Л. А. Пономаренко, Л. В. Адамович, В. Т. Музычук, А. Е. Гридасов; Под ред. Б. Б. Тимофеева. – Київ: Техніка, 1986. – 144 с.
Пять и более авторов	Україна: литовська доба 1320—1569 // С. Русіна, І. Сварник, Л. Войтович та ін. – Київ: Балтія-Друк, 2008. – 176 с.
Многотомные издания	Історія української культури: У 5 т. – Київ: Наукова думка, 2001. – Т. 2: Українська культура XIII – першої половини XVII століть. – 848 с.
Переводные издания	<i>ал-Мас'уди</i> Золотые копи и россыпи самоцветов: история Аббасидской династии: 749–947 гг. / Сост., пер. с араб., прим., комм. и указатели Д. В. Микульского. – Москва, 2002. – 800 с.
Сборники научных трудов	Куликовская битва: сборник статей. – Москва: Изд-во «Наука», 1980. – 319 с.
Словари	Библиотечное дело: Терминол. слов. / Сост.: И. М. Суслова, Л. Н. Уланова. – 2-е изд. – М.: Книга, 1986. – 224 с.
Депонированные работы	<i>Меликов А.З., Константинов С.Н.</i> Обзор аналитических методов расчета и оптимизации мультиресурсных систем обслуживания / Науч.- произв. корпорация "Киев. ин-т автоматики". – К., 1996. – 44 с. – Рус. – Деп. в ГНТБ Украины 11.11.96, №2210 - Ук96. – Реф. в: Автоматизация производственных процессов. – 1996. – №2.
Книга	<i>Калашникова Н. М.</i> Одежда украинцев XVI–XVIII вв. // Древняя одежда народов Восточной Европы. Материалы к историко-этнографическому атласу / Н. М. Калашникова, Отв. ред. М. Г. Рабинович. – Москва: Наука, 1986. – С. 112–132.
Сборник	<i>Лебедев В. П., Зорин А. В.</i> Денежное обращение Курской земли в золотоордынское время // Степи Европы в эпоху средневековья: Сборник научных работ. – Донецк, 2008. – Т. 6. – С. 487–506.
Журнал	<i>Гончаров Е. Ю.</i> Денги 741 г.х. и начало правления хана Джанибека // Нумизматика. – 2005. – №1 (7). – С. 23–26.
Иностранный журнал	<i>Żabiński Z.</i> Kryzys monetarny w czasach Zygmunta III // Wiadomości Numizmatyczne. – Rok XX. – Zesz. 1 (75). – Warszawa, 1976. – S. 1–13.
Энциклопедия	<i>Котляр М. Ф.</i> Гривня давньоруська // Енциклопедія історії України. – Київ: В-во «Наукова думка», 2004. – Т. 2: Г–Д. – С. 195.
Тезисы докладов	<i>Хромов К. К., Хромова И. К.</i> Несколько частных вопросов в изучении монет Дмитрия Ольгердовича Брянского (1372–1379) // Государственный исторический музей. Нумизматические чтения 2010 года. Москва, 23–24 ноября 2010 г. Тезисы докладов и сообщений. – Москва, 2010. – С. 23–25.
	<i>Ponomarev A.</i> Witnesses of Crisis and the Reform: The Genoese Treasurers of Caffa in the Late Fourteenth Century // International Conference in Memory of Dr. Milko Mirchev. Numismatic, Sphragistic and Epigraphic Contributions to

	the History of the Black Sea Coast. Summaries. – Varna, 2005. – P. 21.
Диссертация	<i>Матехина Т. С.</i> Кожанные изделия средневекового Новгорода. Чехлы, футляры, сумки. Дис. ... канд. ист. наук. 07.00.06. – Москва, 2009. – 204 с.
Каталог	Каталог немецкоязычных изданий XVI века в фондах ВГБИЛ / сост. Е. А. Коркмазова, А. Л. Пономарёв. – Москва: Рудомино, 1992. – 258 с.
Архив	Российский государственный архив древних актов. – Ф. 389 (Литовская метрика). – Оп. 1. – Ед. хр. 7. – 653 л.
Автореферат диссертации	<i>Баненис Э. Д.</i> Посольская служба Великого княжества Литовского (середина XV в. – 1569 г.): Автореф. дисс. ... канд. ист. наук: 07.00.02. – Вильнюс, 1982. – 21 с.
Нумизматическая он-лайн база данных восточных монет ЗЕНО	В тексте тезисов/аннотации/статьи указывается ссылка - [п, #XXXXX, комментарий Z], где п – номер ссылки на нумизматическую он-лайн базу данных восточных монет ЗЕНО в списке литературы к тезисам/аннотации/статье, #XXXXX – номер монеты в базе данных ЗЕНО, комментарий Z – порядковый номер комментария в ЗЕНО. В списке литературы: п. Нумизматическая он-лайн база данных восточных монет ЗЕНО (www.zeno.ru), где п – порядковый номер ссылки в списке литературы.
Каталог аукциона	Gorny and Mosch, Giessener Munzhandlung GmbH. Auktion 188, Mittelalter und Neuzeit, 11-12 Marz 2010. – Munchen, 2010. – 262 s.

Место проведения Конференции



Карта места проведения Конференции

«РАСМИР-2011: Восточная нумизматика»

Место проведения Конференции — Большая Физическая аудитория, расположенная в здании химического факультета ОНУ имени И.И. Мечникова. В центре города, в 4 минутах ходьбы от Дерибасовской, в 5 — от знаменитого памятника Дюку де Ришелье и Потемкинской лестницы, в 6 — от Оперного театра. Историческое здание величественно занимает почетное место в ряду архитектурных достопримечательностей нашего города. Оборудованное современной техникой и сохранив практически первозданный вид, аудитория вмещает в себя до 300 студентов и гостеприимно открывает двери для открытых профессорских лекций и демонстраций Малой Академии наук, активно используется для конференций и семинаров.

Культурная программа

В рамках конференции будет организована культурная программа, а дополнительно, для желающих, - совместный банкет после завершения официальной части (оплачивается дополнительно).

Проживание

Проживание участников организуется по предварительному согласованию.