



МОНЕТЫ СТРАН БЫВШЕГО СССР

сканы монет ценник монеты СНГ f.a.q. форум магазин ссылки словарь библиография

ГИМН СССР

Качество монет . Сводная таблица международных обозначений .

Полированная	Не была в обращении	Отличное	Очень хорошее	Хорошее	Плохое	Очень Плохое	Страны
Пруф	Анц	эксфайн	верифайн	Файн	гут	-	Российская современная
Полированная	5+	5 или 5-	4+	4	3	2	Советская
Полированная блестящая	Исключит.	Отлич.	хорошее	Плохое	-	-	Русская
Proof	UNC	XF	VF	F	G	PR	Американская и канадская
PP	STGL	VZ	SS	SG	GE	-	Английская
Proef	FDC	Prachtig	ZF	ZG	G	-	Немецкая
Proof	SC	EBC	MBC	BC+	RC	MC	Голландская
-	Soberba	Bela	MBC	BC	MREG	REG	Испанская
M	0	01	1+	1	2	3	Португальская
M	0	01	1+	1	2	3	Норвежская
M	0	01	1+	1	2	3	Датская
FS	FDC	SPL	BB	MB	B	M	Финская
-	FDC	S	MBC	BC	R	UT GeG	Итальянская
FB	FDC	SUP	TTB	TB	TBC	B	Бразильская
POLERAD	0	01	1+	1	2	3	Французская
							Шведская

Полированная монета.

Ошибочно мнение , что "полированная"-это состояние монеты . На самом деле , монета чеканится по особой технологии - полированным штемпелем по полированной же заготовке , дважды ударяя прецизионно точно штемпелями по заготовке монеты . Специальная обработка рабочих штемпелей заключается в том , что после выдавливания в них углублений с помощью маточников штемпели травят кислотой для придания поверхности "шершавости", а их торцевые поверхности затем полируют "до зеркала". Специальная обработка монетных кружков до чеканки заключается в полировке обеих сторон также "до зеркала". А чеканкой в два удара достигается полное заполнение всех внутренних полостей штемпеля металлом монетного кружка, в результате чего отчеканенная монета и приобретает окончательный вид : матовая поверхность у всех выпуклых частей изображения , зеркальная поверхность по всему полю монеты, полное отсутствие "непрочеканов" изображения , сопряжение канта с полем монеты строго под прямым углом и т.п. Как правило , имеет зеркальное поле и матовый рельеф . В процессе изготовления каждая монета индивидуально (руками в перчатках х/б) упаковывается в капсулу или иное приспособление , назначение которого - предохранение монеты от механических повреждений при транспортировке и хранении . На поле монеты возможны царапины , появившиеся при неграмотном пользовании оной - например , при трогании руками или при протирании жёсткой тканью . Такие монеты обозначаются Пруф- и оцениваются в половину цены отличной . Исключение -полированные монеты с дефектами , выпущенные до 1930 года . В этом случае к оценке монеты следует подходить менее жёстко . Следует отличать от бриллиант - анциркулейтед . Монеты чеканенные по этой технологии предназначены , как правило , только для коллекционеров и в редких случаях имеют донативную функцию - т.е. для подарков делегациям , посетившим мондвор , главам

правительств , монархам и т.д. В Императорской России определение было такое "Чеканенная полированным штемпелем и имеющая зеркальную поверхность". Возможны варианты - реверспруф и маттепруф. Реверспруф - матовое поле и зеркальное изображение. Маттепруф - вся монета матовая .

Ниже приведены определения качеств монет , изначально не предназначавшихся для коллекционеров . В случае , если стороны монет имеют разное качество , то общее состояние монет оценивается по худшей стороне . И , в любом случае , учитывается также и состояние гурта.

Не была в обращении.

Сохранился первоначальный блеск монеты в том виде , в котором она вышла из чекана . Монета совершенно не тронута . Не имеет никаких видимых механических повреждений . Определяется терминами "анциркулейтед" и "бриллиант-анциркулейтед". Во втором случае это монета , изначально отчеканенная для коллекционеров.

Отличное.

То же что и "Не была в обращении" , но без первоначального блеска . Механических повреждений не имеет

Очень хорошее.

Монета не имеет чеканного блеска или имеет его остатки . Механических повреждений нет или их мало - например , потёртости на выпуклых местах рельефа.

Хорошее.

Монета потёрта , но все надписи и изображения хорошо сохранились.

Плохое.

Монета сильно потёрта . Изображения просматриваются , но плохо . Текст и даты видны.

Очень плохое.

Монета очень сильно потёрта . Имеет множественные механические повреждения . Возможно - отверстие . Монеты в этом состоянии рассматриваются только если речь идёт об очень редкой монете . В противном случае рекомендуется отдать детям.

Собственно - краткий словарь.

Аверс (лицевая сторона). Как правило , аверсом называют ту сторону монеты , на которую нанесён герб или монограмма правителя.

Авторизованный выпуск. Монета , отчеканенная от имени и поручению монетного сеньора или лица (организации) , обладающего такими правами . Это может быть и король , и правительство , и органы местного гражданского или военного самоуправления .

Аккредитив. Поручение банка одному или нескольким другим банкам производить по распоряжению и за счет клиента платежи физическому или юридическому лицу в пределах обозначенной суммы на условиях, указанных в аккредитиве

Акция. Эмиссионная ценная бумага, выпущенная акционерным обществом без установленного срока обращения. Акция удостоверяет внесение ее владельцем доли в акционерный капитал (уставный фонд) общества и предоставляет ее владельцу права:

- на получение части прибыли в виде дивидендов;
- на продажу на рынке ценных бумаг;
- на участие в управлении акционерным обществом;
- на долю имущества при ликвидации акционерного общества

Аффинаж. Технология доведение благородного металла до высшей пробы (чистоты). Разновидность рафинирования металлов.

Банкнота (Банковский или кредитный билет). Официальный, как правило, бумажный денежный знак, выпущенный эмиссионным банком и обеспечиваемый золотом, иностранной валютой, государственными ценными бумагами и другими активами банка, используемый для замены действительных денег в качестве средства обращения и платежа. В СССР к ним относились купюры достоинством 10, 25, 50 и 100 рублей.

Банковская (банковская) монета. Основная денежная единица государства. Например - рубль.

Биллон. В России биллоном называют лишь серебряный сплав 500-й или ниже пробы, поскольку в России никогда не чеканились низкопробные монеты ни из каких-либо других драгоценных металлов, кроме серебра. Но само это понятие французского происхождения ("billon"). Оно возникло в XIII веке как обозначение любой некачественной монеты с пониженным содержанием любого драгоценного металла. В XV веке это понятие претерпело изменение и стало означать "масса металла с незначительным содержанием драгоценного металла". В этом значении употребляется в некоторых других европейских языках: в итальянском это звучит как "bilhonum" или "biglione", в испанском - как "vellon", в португальском - как "bolhao", в немецком - как "Bulsoni" или "Belligon"

Бона (Боны) см. банкнота

Брак Монета, отличающаяся от основной массы подобных, т.е. не отвечающая требованиям ГОСТа. К бракам монетным относятся: А."залипухи" (монеты, на которых с одной стороны изображение нормальное, а с другой - такое же, но "негативное"), Б."развороты" (аверс и реверс монеты соотносятся друг к другу не под нужным углом). Есть два типа соотношения аверса и реверса - монетный и медальный. В случае, если взять монету двумя пальцами по вертикали и повернуть на другую сторону, а там Вы видите перевернутое изображение - это **МОНЕТНЫЙ ТИП**. В противном случае это **МЕДАЛЬНЫЙ ТИП**. В большинстве стран (и в России в т.ч.) применяется **МЕДАЛЬНЫЙ ТИП**. **МОНЕТНЫЙ** характерен для Швейцарии. В."безгуртовки", т.е. монеты с гладким гуртом, также являются браком, если изначально они должны иметь на гурте что-нибудь, Г.монеты, отчеканенные "чужими" штемпелями (как правило, штемпелями монет близких размеров. В СССР это пары 5-50 копеек, 2-10 копеек, 3-20 копеек.), Д. "выгрыз", т.е. монета, имеющая след от соседнего штемпеля. Иногда таких выгрызов-полумесяцев на монете может быть несколько сразу. Е.перепутка металла, т.е. монета ошибочно отчеканена на заготовке другой монеты. В СССР это "медь" в белом металле и "серебро" в желтом. Браки имеют какую-то ценность, но в каждом случае свою собственную. Цен привести нельзя, т.к. вариантов брака больше чем монет

Безналичные деньги. Финансовые средства на счетах в банке, применяемые для осуществления безналичных расчетов путем перечислений с одного расчетного

счета на другой и для получения наличных денег в банке . Безналичные деньги выражают обязательства банка перед клиентом в виде записи на счете , которой соответствуют платежные средства банка , сформированные за счет взносов наличными от клиента или за счет безналичных перечислений в пользу клиента .

Бульонный выпуск. Выпуск монет или слитков для инвестиционных целей . Характерен огромными тиражами , довольно простым изображением и ценой продажи , близкой к цене металла , ушедшего на изготовление монеты или слитка .

Буртик. Часть гурта (см.) , выступающая над полем монеты.

Вексель. Ценная бумага , обособленный документ , строго предусмотренной формы , содержащий или безусловное обязательство выдавшего его лица (простой вексель), или его приказ третьему лицу (переводной вексель) произвести платеж указанной суммы поименованному в векселе лицу или предъявителю векселя в обусловленный срок.

Гурт. Боковая поверхность монеты . Различают гурт гладкий и все остальные . Ко всем остальным могут относиться и рубчатый , и секретка , и прерывистый и буквенный - вариантов очень много . Изначально наносился для предотвращения опиливания монеты с целью хищения металла . В более позднее время знаки на гурту служили для повышения изноустойчивости , красоте , политике и т.д.

Гурчиный кружок. Часть чеканочного оборудования , отвечающая за нанесение знаков и / или изображений на гурте . Процесс гурчения может происходить как во время чеканки , монеты так и до.

Действительные деньги. Предметы , изготовленные из металла , общепризнанного в товарно-денежных отношениях всеобщим эквивалентом всех других товаров . Действительные деньги выполняли все функции денег и в разные периоды развития товарно-денежных отношений существовали в двух формах : СЛИТКОВОЙ и МОНЕТНОЙ. Действительные деньги могут быть изготовлены только от имени монетного сеньора.

Денежный знак. Общепризнанный материальный предмет , фактическая стоимость которого , как правило , меньше или , в отдельных случаях , больше обозначенной на нем номинальной стоимости , выраженной в единицах стоимости действительных денег , который был изготовлен , может использоваться или когда-либо использовался для замены действительных денег при выполнении ими функций обращения и (или) платежа. Денежными знаками являются:

- неполноценные монеты , а также денежные и платежные монетовидные жетоны , изготовленные из различных материалов , в том числе , и неметаллических;
- банкноты , казначейские билеты , разменные знаки и прочие денежные знаки , изготовленные из бумаги или других материалов ;
- нумизматические денежные знаки ;
- инвестиционные монеты.

Деньги. Сущность ДЕНЕГ проявляется в их функциях:

- а) мера стоимости - обеспечивает выражение стоимости товаров как одинаковых величин , качественно равных и количественно сравнимых;
- б) средство обращения - выполняет роль посредника в обращении товаров ;
- в) средство образования сокровищ - эта функция возникает вследствие того , что процесс обращения может быть в силу разных причин прерван . Она требует наличия полноценных денег (золото, серебро);
- г) средство платежа - при продаже товаров в кредит , при уплате налогов , земельной ренты и др.;
- д) мировые ДЕНЬГИ - средство расчетов в международном платежном обороте между странами . ДЕНЕЖНЫЕ ЗНАКИ - знаки стоимости, замещающие в обращении определенное количество драгоценных металлов (золото, платина, серебро). Не имея собственной стоимости , ДЕНЕЖНЫЕ ЗНАКИ лишь представляют в обращении золотые и серебряные деньги . В виде ДЕНЕЖНЫХ ЗНАКОВ выступают монеты из

других металлов (меди, никеля и др.), а также бумажные деньги или банковские билеты.

Денежные знаки для нумизматических целей. Указание ЦБ РФ № 1383-У от 3 февраля 2004 г. (см. по адресу http://www.businesspravo.ru/Docum/DocumShow_DocumID_88158.html). Может быть, это и не очень хорошо звучит, но суть подобных "памятных монет", выпускаемых многими странами мира, мне кажется, очень точно названа Банком России. В опубликованном "Указании" все "денежные знаки", передаваемые Банком для реализации на нумизматическом рынке, для краткости названы "нумизматическими денежными знаками".

Жетон. Знак, изготовленный, как правило, из металла для замены общегосударственных монет в автоматах, турникетах и т.д.

Инвестиционная монета. Это специфический денежный знак, выполненный в виде памятной монеты из драгоценного металла, свободно продаваемый и покупаемый уполномоченными на это кредитными организациями по текущим котировкам, приближенным к цене содержащегося в ней драгоценного металла. Практически то же что и Бульонная монета. Является законным платежным средством и принимается во все виды платежей по номиналу, но, в основном, используется для выполнения функции накопления и сохранения капитала.

Заменители действительных денег. Представленные в различных формах объекты, заменяющие действительные деньги при выполнении ими своих отдельных функций. Существуют следующие виды заместителей действительных денег:

- ДЕНЕЖНЫЕ ЗНАКИ;
- ЦЕННЫЕ БУМАГИ;
- БЕЗНАЛИЧНЫЕ ДЕНЬГИ.

Заместители денежных знаков изготавливались и изготавливаются как от имени монетных сеньоров, так и другими физическими и юридическими лицами, не являющимися монетными сеньорами.

Казначейский билет. Неразменный на золото бумажный денежный знак, выпущенный казначейством для покрытия государственных расходов и являющийся краткосрочным обязательством государства. Используется в обращении наряду с другими денежными знаками для замены действительных денег. В СССР к.б. были купюры номиналом 1, 3 и 5 рублей.

Контрмаркирование (надчеканка). Знак, система знаков, надпись или изображение на монете чужого или своего государства, предназначенные для подтверждения легитимности хождения этой монеты на данной территории. Как правило, появляются в момент отсутствия собственной монеты (например из-за отсутствия сырья для изготовления). Особенно много было в испанских и португальских колониях.

Легенда. Текст на монете. Как на аверсе, реверсе, так и на гурте.

Лотерейный билет. Ценная бумага на предъявителя, являющаяся носителем информации, необходимой для определения с абсолютной степенью достоверности факта выпадения или невыпадения на него выигрыша в лотерее.

Марки непочтовые. Денежный знак, предназначенный для оплаты фискальных сборов (например - всевозможные пошлины).

Марки почтовые. Частный случай платёжного знака. Во многих случаях могут использоваться в качестве средств оплаты почтовых сборов (или товаров или услуг) неоднократно. В редких случаях используются в качестве денег чрезвычайных обстоятельств - т.е. принимаются в качестве платёжного средства на какой-либо территории.

Минтмарка. Буква, знак или иной символ, обозначающий место чеканки данной

монеты . На монетах РФ это логотип СпМД или ММД .

Монета. Металлическая или иная форма представления действительных денег или . денежных знаков, изготовленная от имени монетного сеньора и представляющая собой кусок металла или металлического сплава установленной формы, состава, веса и номинала, кратного принятой основной денежной единице, который учитывается в товарно-денежных отношениях по его номинальной стоимости. Фактическая стоимость монеты обычно ниже ее номинальной стоимости.

Монетная форма действительных денег. Представление денег в виде монет , изготовленных из основного денежного металла определенного веса , имеющих обозначенную на них или рассчитываемую по установленному курсу номинальную стоимость , которые в товарно-денежном обращении учитываются по номинальной стоимости . Действительные деньги в монетной форме называются **ПОЛНОЦЕННЫМИ МОНЕТАМИ**.

Монетный брак. Монета , отличающаяся от основной массы монет этого выпуска и не соответствующая ГОСТу . Варианты : в чужом металле , чеканенная вне чеканного кольца , непрошедшая гурчение , если это должно было произойти , чеканка изношенными штемпелями или штемпелями предыдущих лет или других номиналов , со сдвигом штемпелей.

Монетный сеньор. Правительство , государства или глава государства , от имени и по поручению которого происходит чеканка монет , печатание банкнот , выпуск государственных займов , эмиссия почтовых и непочтовых марок и т.д.

Неполноценная монета. Официальный денежный знак , изготовленный , как правило , из низкопробного серебра или какого-нибудь недрагоценного металла , стоимость которого ниже обозначенной на нем номинальной стоимости.

Неофициальный денежный знак. Денежный знак , изготовленный и выпущенный в обращение каким-либо физическим или юридическим лицом , не являющимся монетным сеньором .

Новодел. Монета , изначально отчеканенная для коллекционеров старыми или заново изготовленными штемпелями на государственном предприятии и с ведома монетного сеньора . Чеканится или от имени и по поручению монетного сеньора , или какой-либо фирмой . Как правило , имеют отличное состояние. Могут иметь отличия от стародела , а могут таковых отличий не иметь вовсе . Для отличия наносят какой-либо знак , позволяющий отличить новодел от стародела (но не всегда) .

Нумизматические денежные знаки. Изъятые из обращения или находящиеся в обращении банкноты и монеты , помещенные в специальные сувенирные упаковки или защитные капсулы, поставляемые и реализуемые на нумизматических рынках по ценам выше номинальных.

Облигация. Эмиссионная ценная бумага , содержащая обязательство эмитента выплатить ее владельцу (кредитору) номинальную стоимость по окончании установленного срока и периодически выплачивать определенную сумму процента.

Овердэйт. Английский термин , не имеющий аналогов в русской нумизматике , обозначающий изменение даты выпуска монеты путём надчеканки . Пример - австралийские монеты номиналом 3 пенса 1921/22 г.

Обращаемые монеты. Монеты , обладающие абсолютной конвертируемостью (например , золотые монеты).

Основной денежный металл. Металл , играющий в товарно-денежных отношениях роль всеобщего эквивалента.

Официальный денежный знак. Денежный знак , изготовленный и выпущенный в

обращение от имени монетного сеньора.

Памятная монета. Монета , выпущенная в память какого-либо лица или события.

Памятная монета улучшенного качества. Нумизматический денежный знак в виде металлической монеты , выпущенной в память о каком-либо событии или посвященной какому-либо объекту или субъекту общественно-политической , исторической , культурной , религиозной или другой направленности . Памятные монеты улучшенного качества изготавливаются из драгоценных или недрагоценных металлов по специальной технологии чеканки proof или proof-like. Официально они , как правило , объявляются эмитентом законным платежным средством и могут использоваться по номиналу в качестве средств обращения и платежа , но фактически продаются коллекционерам на нумизматических рынках по их коллекционной стоимости , превышающей номинальную.

Пatina. Естественное или искусственное образование на поле монеты представляющее собой оксид металла монеты.

Патинирование. Процесс наложения патины искусственным путём для придания монете старинного вида или для сокрытия мелких дефектов на поле .

Пробная монета. Монета неутверждённого типа , отчеканенная , как правило , при подготовке выпуска новой эмиссии . Следует различать просто пробные и пробные для коллекционеров - т.е. те монеты , которые были отчеканены на государственных мондворах с целью дальнейшей продажи их коллекционерам . Если просто пробные монеты чеканятся в единичных экземплярах , то пробные для коллекционеров могут чеканиться тиражами , превышающими основную эмиссию.

. **Плакирование.** Нанесение методом горячей прокатки или прессованием на поверхность металлических листов тонкого слоя другого металла.

Пьедфорт. Монета , чеканенная обычными штемпелями на заготовке двойной толщины . Чеканится для коллекционеров . Особенно характерно для Франции . В отличие от обычных монет ПЬЕДФОРДЫ деньгами (законным средством платежа) не являются , если при эмиссии не указано обратное .

Разменная монета. Монета меньшего , чем "банковская монета" , номинала .Пример-копейка.

Разменный знак. Неофициальный , как правило , бумажный денежный знак , используемый в обращении на территории , определенной эмитентом при его выпуске , в связи с отсутствием достаточного количества официальных денежных знаков .

Разменный суррогат (токен - платёжный жетон - нотгельд - деньги чрезвычайных обстоятельств). Неофициальные монетовидные знаки произвольной формы и материала , отчеканенные на государственном или частном предприятии с целью погашения дефицита разменной монеты общегосударственного образца . Имели хождение на строго установленной территории , иногда в течение установленного срока . Выпускались как торговыми организациями , так и органами местного самоуправления . Служит обязательством эмитента принять его в качестве средства платежа за какие-либо товары или услуги на принадлежащем ему предприятии или в возглавляемой им организации . Используется в обращении на территории , определенной эмитентом при его выпуске , в связи с отсутствием достаточного количества официальных денежных знаков.

Разновидность Монета , чеканенная доработанным (как правило , по причине износа) , или новым штемпелем , или штемпелем с нового маточника . Примеры - "Кремль" из серии Олимпиада-80 в медно-никелевом сплаве с цифрой 6 после 3 вместо 4 после 3 на циферблате часов Спасской башни . Расположение узелков , лучи Солнца в гербе , взаимное расположение букв СССР на меди , желудей на никеле , и т.д. Являются представителями РАЗНОВИДНОСТЕЙ.

Реверс (оборотная сторона). Сторона , оборотная аверсу .

Ремедиум. Максимально допустимое отклонение веса монеты от установленной нормы или стоимости содержащегося в монете валютного металла от её стоимости.

Росси́ка - Советика Монеты иностранных государств , посвящённые личностям , событиям , юбилеям России или СССР . Отдельное , хотя и редкое , направление в нумизматике.

Слитковая форма действительных денег. Представление денег в виде слитков из основного денежного металла , которые в товарно-денежном обращении учитываются по весу содержащегося в них металла. Действительные деньги в слитковой форме называются ДЕНЕЖНЫМИ СЛИТКАМИ

Тираж монеты. Чётко определённый лимит чеканки монеты определённого года или типа . Лимит определяется потребностью государства , или частного лица , или предприятия в монете . Пожалуй , самая большая проблема в нумизматике . Не всегда опубликованные тиражи выдерживаются - в обе стороны . Пример - Банк Литвы . По юбилейным монетам даны тиражи предельно возможные . Реально чеканится меньше - после чеканки первой партии монеты в размере какого-то процента от лимита происходит дочеканка в пределах установленного лимита по мере продажи монет коллекционерам . Та же ситуация и на Кубе . Так , монета в 100 песо 1977 с портретом В.И.Ленина имеет лимит выпуска 10 экземпляров . Но при этом на данный момент , по моим сведениям , реально отчеканено 3 всего монеты . Бывают и обратные случаи , когда монета чеканится с превышением лимита . Подобное было, по слухам , и с некоторыми юбилейными монетами СССР . Третий вариант-чеканка "по потребности" , т.е. без определённого лимита . Пример - пятиунцовые серебряные монеты Палау . Размеры чеканки разменной монеты для обращения , как правило , составляют государственную тайну . Объёмы чеканки отечественной монеты 1921-1991 , похоже , не знает никто .И не узнает . В.В.Уздеников в предисловии к книге "Объём чеканки Российских монет 1700-1917" пишет: "Многие русские монеты , отчеканенные в достаточно больших количествах , по решению правительственных органов подвергались массовому уничтожению путём перечеканки или переплавки ." Далее он же "Практика чеканки монет устаревшими штемпелями без корректировки указанной на них даты".Он же про особенность годовых отчётов монетных дворов "Особенность эта заключается в том , что отчётный год (хозяйственный год по М.И.Смирнову - прим. Стрелов М.) на монетных дворах не совпадал с календарным . Так , например , отчётный год на Аннинском монетном дворе начинался 1 мая на Петербургском дворе-1 августа(с 1878 года) и 1 октября (с 1899 года).В результате годовой отчёт , к примеру , Петербургского монетного двора за 1880 год , учитывающий монеты , отчеканенные в период с 1 августа 1880 года по 31 июля 1881 года , мог включать в себя монеты а)либо датированные как 1880 , так и 1881 годом б)либо датированные только 1880 годом в)либо датированные только 1881 г. , поскольку даты на монетных штемпелях выставлялись в соответствии с календарным годом , а годовой объём чеканки монет распределялся по месяцам весьма неравномерно . Кроме того , известны достаточно многочисленные случаи когда в годовой отчёт включались монеты оставшиеся нереализованными от предыдущего отчётного года , а это значит , что в отчёте Петербургского двора за 1880 год вполне могли быть учтены и монеты датированные 1879 годом."Следует вывод "Сведения о тиражах монетных выпусков не могут быть использованы (за редким исключением) для определения редкости отдельных монет."То же самое написано и в предисловии к книге "Со знаком СПб."... М.И.Смирнова . После того как авторы написали эти слова , они с энтузиазмом публикуют данные отчёта дворов .Зачем ? Не знаю . Далее . Если за пример взять монеты Мозамбика эмиссии 1975 и заглянуть в Краузе то что мы увидим ? Тиражи - многомиллионные , а цены совсем недетские . Почему ? Да потому , что режим продержался ок.3 месяцев и просто не успел пустить монеты в обращение . В последнее время отмечено понижение цен на низшие номиналы этого выпуска . Почему ? Потому что Банк Франции решил почистить залежи монет на своём монетном дворе и пустить монеты , в т.ч. и эти , в продажу коллекционерам . При определении редкости монеты надо , конечно , учитывать и тираж (если он известен)

, и встречаемость монеты "на руках", и возможность "выброса" в дальнейшем. Так, золотой червонец 1925 года на данный момент известен в одном экземпляре. По слухам в хранилище ЦБ их лежит несколько сотен тысяч. Исходя из своего опыта могу сказать в заключение следующее: Редкой можно назвать монету если Золотая монета имеет тираж или известна менее чем в 50 экз. Серебряная монета имеет тираж или известна менее чем в 500 экз. Монета из недрагоценного металла имеет тираж или известна менее чем в 1000 экз. Естественно, это если речь идёт о востребованной монете, т.е. о той, на которую есть чёткий спрос. Если спроса нет, то каким бы маленьким тираж ни был - монеты будет невысока.

Ценные бумаги. Денежные документы, выражающие какое-либо имущественное право, условием реализации которого является их обязательное предъявление. Ценными бумагами являются: акции, облигации, аккредитивы, векселя, чеки, лотерейные билеты и др.

Фальшивая монета. Монета, жетон или монетовидный знак, отчеканенный не на государственном предприятии и не прошедший авторизацию. Разделяется на

1-фальшивая монета для обращения (иначе - фальшак). Чеканится в ущерб денежному обращению страны, на территории которой данный тип монеты имеет статус законного платёжного средства. Чеканится, как правило, частными лицами для получения личной выгоды. Иногда например, в военное время, чеканится враждебным государством с целью подрыва экономики противника.

2-фальшивая монета для коллекционеров (иначе - фуфел, фуфло). Чеканится частным лицом самолично вырезанными штампами для продажи коллекционерам под видом оригинала. В наше время рентабельно подделывать монеты уровня от 500 рублей. Хотя в странах Азии (Китай) чеканят также низкокачественные подделки или фантазии для туристов продажной стоимостью от 1 доллара. Пруф подделать невозможно.

Чек. Безусловное распоряжение, приказ чекодателя банку чекодателя или другому кредитному учреждению о выплате держателю чека указанной суммы денег.

Чеканка. Отделочная операция объёмной штамповки - обжатие изделия (монеты) в чистовом штампе с целью повышения качества изображения, поверхности и размеров.

Чистка монеты. Химическое или механическое удаление с монеты патины, грязи, жира.

Штемпель. Приспособление для чеканки монет. Представляет из себя стальной конус с нанесённым зеркальным изображением. Различаются штемпеля аверса и реверса. Как правило, чеканка происходит одновременным ударом или сжатием обоих штемпелей.

Юбилейная монета. Монета, выпущенная в память юбилея какого-либо лица или исторического события.




Юбилейная монета улучшенного качества. Нумизматический денежный знак в виде металлической монеты, выпущенной в память о каком-либо событии или посвященной какому-либо объекту или субъекту общественно-политической, исторической, культурной, религиозной или другой направленности. Памятные монеты улучшенного качества изготавливаются из драгоценных или недрагоценных металлов по специальной технологии чеканки proof или proof-like. Официально они, как правило, объявляются эмитентом законным платёжным средством и могут использоваться по номиналу в качестве средств обращения и платежа, но фактически продаются коллекционерам на нумизматических рынках по их коллекционной стоимости, превышающей номинальную.

Юстировка. Проверка соответствия заготовки монеты принятому стандарту с последующим (если это требуется) удалением лишнего металла с поля заготовки

МОНЕТЫ .

© М.Стрелов и А.Широков

сейчас посетителей на сайте: 1

 HotLog	 Рейтинг@Mail.ru		384
			393
			35

